

L'Art Surréaliste portugais à Paris et à Los Angeles

Santiago Ribeiro expose à Paris et à Los Angeles (Californie, EUA)

Des artistes portugais seront présents avec leurs œuvres dans des expositions en cours à Paris (France) et Los Angeles (Californie, EUA).

À Paris l'exposition aura lieu au Consulat Général du Portugal à Paris avec la GAPP (Galerie d'Art Portugal Presente).

Sculptures de Isabel Meyrelles et peintures de Santiago Ribeiro, basées dans le Surréalisme. Santiago Ribeiro qui a organisé avec un dynamisme sans faille, la promotion de l'**International Surrealism Now** partout dans le monde en partant de Coimbra en 2010, avec l'appui et organisation de la Fondation Bissaya Barreto (où on peut trouver encore des œuvres).

Le Surréalisme, né après la première Guerre Mondiale, est caractérisé par son opposition à toutes conventions sociales, logiques et morales. C'est un mouvement autant littéraire qu'artistique du début du XXème siècle, où prime le rêve, l'instinct, le désir et la révolte, visant à libérer la création de toute contrainte et de toute logique, comme le sentait André Breton, qui était surtout désireux de garder la pureté originale du mouvement.

L'exposition "**L'envers de la Réalité**" à Paris, berceau de ce mouvement, est la preuve que le "surréalisme international", continue bien vivant.

"**L'envers de la Réalité**" aura lieu au Consulat Général du Portugal à Paris avec Isabel Meyrelles et Santiago Ribeiro. Le Prof. Aníbal Pinto de Castro (Fundação Cupertino de Miranda) a dit que, Isabel Meyrelles est sans doute un exemple de vitalité esthétique; douée d'une haute créativité, très indépendante de critères et options, bien dans la lignée de André Breton et Cruzeiro Seixas, elle a réussi à exprimer son monde intérieur par la maîtrise de la parole et le sens des formes des Arts Plastiques. La poésie fait aussi partie intégrante de sa vie, elle a écrit plusieurs livres et Anthologies de poésie.

Isabel Meyrelles habite à Paris depuis 1950, où elle a créé la plus grande partie de son œuvre artistique. Au Portugal, elle expose régulièrement à Lisbonne et à la Fondation Cupertino de Miranda.

Isabel Meyrelles est Commandeur de l'Ordre de Sant'Iago da Espada, prix qui lui a été attribué par le président de la République portugaise.

Santiago Ribeiro est un des peintres surréalistes portugais, les plus actifs, transposant le Surréalisme vers le XXI. ème siècle. Selon l'écrivain et poète António Arnaut, la peinture de Santiago Ribeiro nous donne le réel et le fictif,

l'irréel et sa pénombre, le mouvement et son hyperbole, tel que le goût du semeur qui caresse son champ cultivé. Si son trait est surréaliste comme ses tableaux nous montrent, dans un juste équilibre de couleurs, il y a une autre réalité, comme si les figures qui nous interpellent fussent nos propres ombres, levées du fond de notre mémoire.

Vernissage – 4 Décembre 2014, au 18h30 et l'exposition sera ouverte au public, du lundi au vendredi 8h00 -18h00, jusqu'au 8 Janeiro, 2015.



Santiago Ribeiro est un des peintres surréalistes portugais, les plus actifs, transposant le Surréalisme vers le XXI. ème siècle. Selon l'écrivain et poète António Arnaut, la peinture de Santiago Ribeiro nous donne le réel et le fictif, l'irréel et sa pénombre, le mouvement et son hyperbole, tel que le goût du semeur qui caresse son champ cultivé. Si son trait est surréaliste comme ses tableaux nous montrent, dans un juste équilibre de couleurs, il y a une autre réalité, comme si les figures qui nous interpellent fussent nos propres ombres, levées du fond de notre mémoire.

Santiago Ribeiro est le guide et initiateur de l'Internacional Surrealismo Now, projet qui a débuté à Coimbra, appuyé et organisé en 2012 par la Fundação Bissaya Barreto, le chapitre plus récent d'une série d'expositions surréalistes partout dans le monde et aussi dans Coimbra, sa ville natal.

L'exposition



L'exposition à Paris s'intitule "L'envers de la Réalité", une expression surréaliste pour expliquer que le surréalisme est comme un rideau qui se déchire, ce qui nous permet de voir ce qui se passe de l'autre côté de la réalité.

Dans une organisation du Consulat Général du Portugal à Paris et la GAPP (Galeria de Arte Portugal Presente), l'inauguration sera le 4 décembre 2014, au Consulat Général du Portugal à Paris, Espace Culturel ouvert aux utilisateurs et amateurs d'Arts Plastiques, jusqu'au 8 Janvier 2015.

Lieu:

Consulat Général du Portugal à Paris
N ° 6, rue Georges Berger , 75017, Paris
téléph. – (00 33) 563 381 00
e-mail: mail@paris.dgaccp.pt

Aux États Unis, l'exposition aura lieu au Latino Arte Museu de Los Angeles, Californie et sera intitulée: "Luso-américain Surréalisme du XXI ème siècle. Cet exposition a débuté sur une invitation de Shahla Rosa, artiste surréaliste nord-américaine et ressemble plusieurs œuvres des artistes plastique suivants:

Portugal – Francisco Urbano, Santiago Ribeiro, Victor Lages;
EUA – France Garrido, KD Matheson, Olga Spiegle, Shahla Rosa.



Les artistes qui participent dans ces deux expositions (Paris e Los Angeles), intègrent le projet de l'International Surrealism Now.

Les portugais Victor Lages e Francisco Urbano ont, toutefois, sans aucun doute accompagné avec un grand dynamisme tout ce parcours international, présentant eux mêmes leurs projets culturels de grande projection.

L'exposition est organisée par le Latino Art Museum et l'artiste Shahla Rosa et sera ouverte au public du 4 au 27 décembre 2014.

Lieu:

Latino Art Museum,
 281 S. Thomas St. Suite: # 105
 Pomona Art Colony
 Pomona, LOS ANGELES, CALIFÓRNIA, 91766,
 USA
 téléph. - (909) 620-6009

e-mail: latinoartmuseum0@gmail.com

dans: art et culture,

infos: paris, consulat, portugal, surréalisme now, gapp,

«Exposition de l'Art Surréaliste Portugaise à Paris»

